

Festival international des cultures francophones de Marennes : un franc succès !

Le festival francophone de Marennes qui s'est déroulé du 16 au 19 septembre dernier, a rencontré un important succès lors des diverses manifestations pour lesquelles le public, venu de tout le département, s'est déplacé en masse.

Inauguration et vernissage !

L'inauguration de la place de la francophonie le jeudi 16, en présence notamment de Son Excellence Laura Faxas, ambassadeur de la République Dominicaine, de Son Excellence Bernard Dorin, ambassadeur de France, de Bernard Cassen ancien directeur général du Monde Diplomatique et d'Antoine Landry, maire de Caraquet, a lancé les festivités. Animée par Bilout, le garde champêtre, cette manifestation s'est déroulée dans une ambiance conviviale, empreinte d'humour et de bonne humeur. Elle a donné l'occasion à Antoine Landry, dans un émouvant discours, d'expliquer pourquoi la francophonie constituait un enjeu fondamental pour l'ensemble des acadiens et de habitants de Caraquet en particulier.

Le vernissage de l'exposition rétrospective de l'oeuvre de Paulette Foulem, effectué quelques instants plus tard a permis de prolonger ces moments de convivialité et de mettre en avant la nouvelle salle d'exposition marennaise au 20 rue Le Terme qui a accueilli un nombre de visiteurs très important. Nul doute que cette première exposition sera suivie d'autres manifestations artistiques, compte-tenu du succès rencontré par cette nouvelle salle d'exposition.

Un colloque de qualité

Le colloque, ayant pour thème «La Francophonie dans tous ses Etats», qui s'est déroulé durant toute la journée du vendredi 17 septembre, a également rencontré un vif succès. Devant un auditoire attentif et venu de l'ensemble du département, se sont succédé des universitaires, des historiens et des ambassadeurs animant des débats/ rencontres de haut niveau et de très grande qualité. Bernard Dorin, ambassadeur de France, n'a pas manqué de souligner l'excellente initiative de la commune de Marennes d'avoir organisé un festival de la francophonie.

Cette journée de colloque s'est achevée par des visites commentées de Marennes et de Brouage.

Animations, ateliers ludiques et spectacle vivant

Le samedi 18, dès 8 heures, s'est tenu le marché des saveurs francophones, présentant des produits habituellement peu présents sur le marché marennaise. A 10h30, les galants de la verte Marennes, ont intronisé tous les membres de la délégation acadienne sur la place de halles contribuant ainsi à l'ambiance «folklorique» du marché. L'après-midi a vu débuter le premier atelier ludique sur l'intercompréhension des langues romanes qui a connu un succès tel qu'il n'a pu accueillir tous ceux qui souhaitaient y participer.

Le concert de Kit Goguen, le samedi soir à l'Estran a clos cette belle journée, devant un public conquis par la voix rauque, les textes et les mélodies de l'artiste.

Lecture publique et cinéma

Le dimanche qui a vu s'enchaîner le deuxième atelier sur l'intercompréhension à Brouage et des lectures publiques de textes acadiens au théâtre de verdure, compte-tenu de la présence d'un nombreux public.

Enfin, le cycle cinématographique présenté au cinéma l'Estran, avec la diffusion de quatre films dont celui «On a tué l'enfant Jésus», superbe témoignage du combat d'une commune pour défendre son hôpital, a également constitué l'un des temps forts de ces quatre formidables journées.

Le succès total de ce premier festival, ne peut qu'encourager la commune de Marennes à prévoir l'organisation d'une seconde édition.