



Communiqué de presse

«L'arbre et la forêt» au cinéma l'Estran le 3 avril

Le samedi 3 avril prochain, après la diffusion du film «L'arbre et la forêt», le cinéma l'Estran de Marennes propose, à partir de 18h, une rencontre avec les réalisateurs du film Olivier Ducastel et Jacques Martineau.

Synopsis du film

1h35 (France)

Frédéric fait pousser des arbres et, depuis près de soixante ans, cultive un secret. Autour de lui, seuls sa femme et son fils aîné savent la vérité sur son histoire. La mort de ce fils, avec qui il entretenait des rapports conflictuels, le conduit à révéler enfin à ses proches ce qu'il n'avait jamais pu dire.

Après Jeanne et le garçon formidable, Olivier Ducastel et Jacques Martineau signent un film déchirant sur les secrets de famille. D'une caméra sobre et solennelle, ils filment la forêt comme personne. Au cœur des pins alsaciens se dénoue l'existence d'un homme digne, qui accepte enfin de transmettre son fardeau à tous ceux qui l'aiment. Un grand film plein de souffrance et de tolérance.

Deux réalisateurs

En 1995, Olivier Ducastel et Jacques Martineau se lancent dans l'écriture et la réalisation d'un premier film très audacieux, Jeanne et le garçon formidable, présenté à Berlin en 1998. Martineau et Ducastel mêlent une nouvelle fois bonne humeur et gravité dans leur deuxième opus, Drôle de Félix (2000). Autre récit initiatique, Ma vraie vie à Rouen (2002), brosse le portrait d'un ado qui, en filmant son entourage avec une caméra DV, découvre ses propres désirs. En 2005, Valeria Bruni-Tedeschi et Gilbert Melki sont les héros de leur quatrième film, le vaudeville anticonformiste Crustacés et coquillages. Ils se confrontent ensuite à l'Histoire, d'abord avec une saga sur l'héritage de Mai 68 (Nés en 68, 2008) puis avec L'Arbre et la forêt, évocation de la déportation des homosexuels à travers la révélation d'un secret de famille (2010).

Renseignements au 05 46 76 37 65

Contact presse :
Adrien Gobbo
06 48 35 60 12
communication@marennnes.fr